|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Déroulement type d’une séance de LVE CAP A2 : lundi | | 30mn |  |
| Pause/rebrassage/ compréhension audio : | | 3mn |  |
| Présentation du contenu de l’anglais de classe  *A partir des supports visuels, contextuels, audios présentés pour l’apprentissage du lexique,*  *Le PE fait (Je fais) : I agree/disagree, can I, wh(x4)…*  *Le PE fait avec les élèves (Nous faisons) : Mirror, blow release…* | I know my classroom instructions  Objectifs : sit down / tell to your partner/blow release/think pair share  Le PE lit, affiche et mime les consignes. | 6mn | Vocational language : classroom |
| Manipulation et appropriation du contenu  *idem* | TPS : Think then Tell your partner which instruction is it?  Validation chorale | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *idem* | Objectif : read / / back to back / mirror  Le PE lit, affiche et mime les consignes. | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *idem* | TPS : Think then Tell your partner which instruction is it?  Validation chorale | 2mn |
| Clôture  *PE + élèves“I know, I can say… + themes” lecture chorale, mirror* | I know some instructions. Let’s count ..”I know 9 different instructions”  Class read/repeat ..”I know 9 different instructions”  Excellent! | 1mn |
| Pause : chanson / relax / musique /… | |  |  |
| Objectifs langagiers dits et affichés  PE : « I know, I can say, I can ask, I can answer…”+ themes (numbers, instructions…) | I KNOW MY NUMBERS FROM 1 TO 20  Écrire au tableau un nombre 1 ≥ 20 | 1mn | Vocational language : content |
| Objectifs répétés  *Lecture chorale, lecture individuelle, lire avec un partenaire, écrire ou surligner les objectifs* | Lecture chorale + Lire à un partenaire  Class you read + read to your partner  Affichages de la consigne : read | 1mn |
| Présentation du contenu en lien avec DNL :  *A partir des supports visuels, contextuels, audios présentés pour l’apprentissage du lexique,*  *Le PE fait (Je fais) : I can see …*  *Le PE fait avec les élèves (Nous faisons) : Mirror, blow release…* | Vidéo des nombres de 1 à 20 <https://www.youtube.com/watch?v=e0dJWfQHF8Y>  Laisser en projection les nombres entre 10 et 20.  I do : Ecrire au tableau .5 Which digit is missing ? Afficher digit Dire « one. One and 5 is fifteen »  We do : même procedure avec .6 Which digit is missing ? blow release. Introduire la FC de blow and release.  Reproduire | 6mn |
| Manipulation et appropriation du contenu  *A partir de l’étayage langagier : phrases à trous, supports visuels, murs thématiques les élèves interagissent*  *Elèves-élèves : TPS-Teach, back to back …* | Back to back (FC) PE + Eleve  PE : Ecrire puis dire Is it a 1 or 2 digit number? E : 1 / 2  Is it …? Max 3 tries  Reproduire avec E / E  Faire la situation en gd groupe 2 fois max. Elle sera reproduite le lendemain | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *PE Modélise à partir des contenus écrits présentés « I can read »*  *Le PE fait avec le élèves (mirror/PE et E devant la classe/ blow release)* | I know my numbers up to 20 (faire 2 x 10 avec les mains)  Mirror Les élèves répètent . | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *Elèves-élèves : read to your partner thumb up/down* | Tell your partner I know my numbers up to 20 | 2mn |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Déroulement type d’une séance de LVE CAP A2 : mardi | | 30mn |  |
| Pause/rebrassage/ compréhension audio : | | 3mn |  |
| Présentation du contenu de l’anglais de classe  *A partir des supports visuels, contextuels, audios présentés pour l’apprentissage du lexique,*  *Le PE fait (Je fais) : I agree/disagree, can I, wh(x4)…*  *Le PE fait avec les élèves (Nous faisons) : Mirror, blow release…* | I know my classroom instructions  Revoir : tell to your partner/blow release/think pair share/ read / mirror/ back to back/  Le PE lit, affiche et mime les consignes. | 6mn | Vocational language : classroom |
| Manipulation et appropriation du contenu  *idem* | TPS : Think then Tell your partner which instruction is it?  Validation chorale | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *Idem* | Objectif : say that again / how do you …in english / any volunteers  Le PE lit, affiche et mime les consignes. | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *idem* | TPS : Think then Tell to your partner which instruction is it?  Validation chorale | 2mn |
| Clôture  *PE + élèves“I know, I can say… + themes” lecture chorale, mirror* | I know some instructions. Let’s count ..”I know 10 different instructions ”  Class read/repeat ..”I know 10 different instructions”  Excellent! | 1mn |
| Pause : chanson / relax / musique /… | |  |  |
| Objectifs langagiers dits et affichés  PE : « I know, I can say, I can ask, I can answer…”+ themes (numbers, instructions…) | I KNOW MY NUMBERS FROM 1 to 59  Écrire au tableau un nombre 1 ≥ 59 | 1mn | Vocational language : content |
| Objectifs répétés  *Lecture chorale, lecture individuelle, lire avec un partenaire, écrire ou surligner les objectifs* | Lecture chorale + Lire à un partenaire  Class you read + read to your partner  Affichages de la consigne : read | 1mn |
| Présentation du contenu en lien avec DNL :  *A partir des supports visuels, contextuels, audios présentés pour l’apprentissage du lexique,*  *Le PE fait (Je fais) : I can see …*  *Le PE fait avec les élèves (Nous faisons) : Mirror, blow release…* | Révision nb de 1 à 20 avec pause vidéo. TPS : tell to your partner what’s coming next ? Poursuivre avec les nbs entre 20 et 59 avec pauses en fin de dizaine.  <https://www.youtube.com/watch?v=e0dJWfQHF8Y>  I do : Ecrire au tableau 2. Dire «  2 digits. 2 for twenty mm »  Reproduire pour 3 is for thirty, 4 is for forty and 5 is for fifty | 4mn |
| Manipulation et appropriation du contenu  *A partir de l’étayage langagier : phrases à trous, supports visuels, murs thématiques les élèves interagissent*  *Elèves-élèves : TPS-Teach, back to back …* | PE : Ecrire 3.  Blow release “3 is for….” Reproduire pour 20, 40 et 50 | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *PE Modélise à partir des contenus écrits présentés « I can read »*  *Le PE fait avec le élèves (mirror/PE et E devant la classe/ blow release)* | Laisser en projection les nombres entre 20 et 30.  I do : Ecrire au tableau .5 Which digit is missing ? Afficher digit Dire « two. two and 5 is twenty five »  Reproduire pour 20, 40 et 50 | 4mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *Elèves-élèves : read to your partner thumb up/down* | We do : TPS tell your partner which number is it?  Tell your partner I know my numbers up to 20 | 2mn |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Déroulement type d’une séance de LVE CAP A2 : jeudi | | 30mn |  |
| Pause/rebrassage/ compréhension audio : | | 3mn |  |
| Présentation du contenu de l’anglais de classe  *A partir des supports visuels, contextuels, audios présentés pour l’apprentissage du lexique,*  *Le PE fait (Je fais) : I agree/disagree, can I, wh(x4)…*  *Le PE fait avec les élèves (Nous faisons) : Mirror, blow release…* | I know my classroom instructions  Revoir : tell to your partner/blow release/think pair share/ read / mirror/ back to back/  say that again / how do you …in english / any volunteers  Le PE lit, affiche et mime les consignes. | 6mn | Vocational language : classroom |
| Manipulation et appropriation du contenu  *idem* | TPS : Think then Tell your partner which instruction is it?  Validation chorale | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *idem* | Objectif : may I go to the bathroom / say that again. /I don’t know/  Le PE lit, affiche et mime les consignes. | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *idem* | TPS : Think then Tell your partner which instruction is it?  Validation chorale | 2mn |
| Clôture  *PE + élèves“I know, I can say… + themes” lecture chorale, mirror* | I know some instructions. Let’s count ..”I know 9 different instructions plus 3 new ones”  Class read/repeat ..”I know 12 different instructions”  Excellent! | 1mn |
| Pause : chanson / relax / musique /… | |  |  |
| Objectifs langagiers dits et affichés  PE : « I know, I can say, I can ask, I can answer…”+ themes (numbers, instructions…) | I KNOW MY NUMBERS FROM 59 to 99  Écrire au tableau un nombre 59 ≥ 99 | 1mn | Vocational language : content |
| Objectifs répétés  *Lecture chorale, lecture individuelle, lire avec un partenaire, écrire ou surligner les objectifs* | Lecture chorale + Lire à un partenaire  Class you read + read to your partner  Affichages de la consigne : read | 1mn |
| Présentation du contenu en lien avec DNL :  *A partir des supports visuels, contextuels, audios présentés pour l’apprentissage du lexique,*  *Le PE fait (Je fais) : I can see …*  *Le PE fait avec les élèves (Nous faisons) : Mirror, blow release…* | Révision nb de 1 à 59 avec pause vidéo. TPS : tell your partner what’s coming next ? Poursuivre avec les nbs entre 59 et 99 avec pauses en fin de dizaine.  <https://www.youtube.com/watch?v=e0dJWfQHF8Y>  I do : Ecrire au tableau 6. Dire «  6 is the digit. 6 for sixty mm »  Reproduire pour 7 is for seventy, 8 is for eighty and 9 is for ninety | 4mn |
| Manipulation et appropriation du contenu  *A partir de l’étayage langagier : phrases à trous, supports visuels, murs thématiques les élèves interagissent*  *Elèves-élèves : TPS-Teach, back to back …* | PE : Ecrire 6.  Blow release “6 is for….” Reproduire pour 70, 80 et 90 | 2mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *PE Modélise à partir des contenus écrits présentés « I can read »*  *Le PE fait avec le élèves (mirror/PE et E devant la classe/ blow release)* | Laisser en projection les nombres entre 60 et 70.  I do : Ecrire au tableau .5 Which digit is missing ? Afficher digit Dire « six. six and 5 is sixty five »  Reproduire pour 70, 80 et 90 | 4mn |
| Manipulation et appropriation du contenu (entrée visuelle)  *Elèves-élèves : read to your partner thumb up/down* | We do : TPS tell your partner which number is it?  Ecrire des nbs compris entre 59 et 99  Tell your partner I know my numbers up to 99 | 2mn |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Déroulement type d’une séance de LVE / maths CAP A2 : vendredi | | PE | E | lgg |
| **Objectifs langagiers dits et affichés** | Party time! Let’s have fun with our words. | 1mn | | Vocational lgg : content |
| **Contenus répétés et rebrassés**  A partir des supports visuels les élèves rebrassent les contenus de la semaine en jouant : be the last one, ferret game, name 5 things you know about, back to back. Team spirit.  Alternance modalités orales et écrites.  Write more words than me. The longest sentence | **Instructions**  Back to back  Name 5 instructions you know  Back to back  Name 10 instructions you know  Be the last one | 6mn | |
| **Compréhension audio. Karaoké / lyrics training** <https://fr.lyricstraining.com/en/play/sesame-street-pentatonix/counts-sings-to-five/HymUHg2PCy#!johnchristmas>  [https://fr.lyricstraining.com/en/play/pixar/pixar-tribute/HofqYNA53o#b7w!johnchristmas](https://fr.lyricstraining.com/en/play/pixar/pixar-tribute/HofqYNA53o" \l "b7w!johnchristmas) | | 3mn | |  |
| **Présentation du contenu de l’anglais de classe**  A partir des supports visuels présentés pour l’apprentissage du lexique, modélisation du PE :  (Skip) your turn, how many, have you got… + topics  + Le PE fait avec le élèves (mirror/PE et E devant la classe/ blow release) | Today’s number | 6mn | | Vocational language : games |
| **Manipulation et appropriation du contenu**  A partir de l’étayage langagier : phrases à trous, supports visuels, murs thématiques les élèves interagissent  Elèves-élèves : TPS-Teach, back to back |  | 2mn | |
| **Manipulation et appropriation du contenu (entrée par l’écrit)**  PE Modélise à partir des contenus écrits présentés « I can read »  Le PE fait avec le élèves (mirror/PE et E devant la classe/ blow release) |  | 2mn | |
| **Manipulation et appropriation du contenu (entrée par l’écrit)** | Elèves-élèves : read to your partner thumb up/down | 2mn | |
| **Mise en situation** | Elève – élèves : UNO, guess who, happy families, bingo, battleship game… | 6mn | |